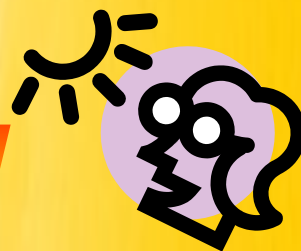


Wakacyjny kalejdoskop



Pismo uczniów Gimnazjum nr 1 im. Juliusza Słowackiego w Myślenicach

Ostatni, pożegnalny numer przed wakacjami

Drodzy Czytelnicy „Kalejdoskopu Kulturalnego”

Rozpoczynają się wakacje—okres, w którym przestajemy myśleć o szkole, a uwagę kierujemy ku naszym pasjom i zainteresowaniom.

Koniec roku szkolnego 2013/2014 kończy również moją trzyletnią przygodę, jako ucznia Gimnazjum nr 1 w Myślenicach i (oficjalnie) redaktora naszej gazetki szkolnej, z tego powodu pragnę szczerze podziękować koleżankom i kolegom z redakcji, ale przede wszystkim naszej opiekunce PANI BARBARZE ŚLIWIE [przy okazji mojej wychowawczynie:)], która pogłębiała w nas pasję dziennikarską i pomagała nam rozwijać umiejętności z zakresu pisania i znajdowania różnych informacji. Wielkie podziękowania również dla PANA PAWŁA BIELI, za comiesięczne umieszczanie na stronie internetowej gimnazjum naszej gazetki.

Mimo, że jestem już licealistą, to koleżanki i koledzy z „Kalejdoskopu” zawsze mogą liczyć na moją pomoc:)

Z pozdrowieniami
Grzesiek Lis

Czas na podsumowanie...

WRZESIEŃ



PAŹDZIERNIK



LISTOPAD



GRUDZIEŃ



STYCZEŃ



LUTY



MARZEC



KWIECIEŃ



MAJ



CZERWIEC



WRZESIEŃ/PAŹDZIERNIK 2014—CDN...

Podsumowanie edukacji teatralnej

Drukujemy fragment listu od Dyrekcji Teatru im. J. Słowackiego z podziękowaniami za udział w przedstawieniach teatru



TEATR im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Kraków, 27 maja 2014 r.

Szanowna Pani
Barbara Śliwa
Gimnazjum nr 1
ul. Sobieskiego 1,
32-400 Myślenice

Miło jest nam podziękować za współpracę w kończącym się sezonie artystycznym 2013/2014 i wyrazić radość z obecności w Teatrze młodzieży z Państwa szkoły, która dzięki Pani osobistemu zaangażowaniu zobaczyła nasze spektakle. Wierzymy, że chwile spędzone w teatrze były ważnym elementem edukacyjnym i doskonałym instrumentem dydaktycznym, a nade wszystko źródłem wielkiej satysfakcji. W imieniu wszystkich artystów i pracowników Teatru dziękujemy za brawa, pochlebne opinie i okazywaną życzliwość. Cenimy sobie wysoko współpracę z Pani szkołą i mamy nadzieję na jej kontynuację.

Młodzież naszej szkoły w tym roku szkolnym obejrzała 8 spektakli teatralnych:

"Pułapka na myszy"

"Karnawał"

"Tango Piazzolla"

"Trylogia"

"Szalone nożyczki"

"Tartufee"

"Maskarada"

"Chory z urojenia"

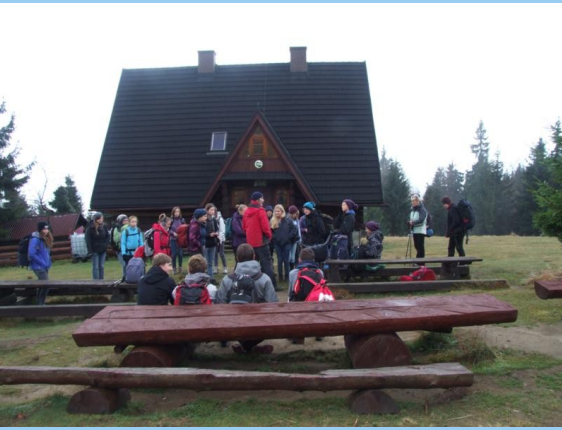
a także uczestniczyła w Nocy Muzeów, podczas której zwiedziła: Fabrykę Schindlera, Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK, Muzeum Młodej Polski, a także Teatr Stary.

Planujemy wznowienie spektakli w przyszłym roku szkolnym!

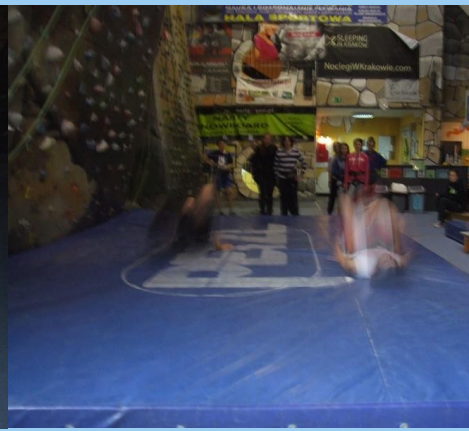


Podsumowanie działalności koła turystycznego

Październik 2013: Beskid Żywiecki



Grudzień 2013: Centrum wspinaczkowe "Forteca"



Marzec 2014: Luboń



Maj 2014: Tatry



Czerwiec 2014: Bieszczady



Zachęcamy do udziału w planowanych, nowych wycieczkach w przyszłym roku szkolnym!

Książki na wakacje

„Szukając Alaski” John Green

Znudzony życiem Miles Halter zaczyna naukę w nowej szkole i przeprowadza się do internatu. Tam poznaje Pułkownika oraz Alaskę Young. Spotkanie z nią zmienia jego życie na zawsze. Dziewczyna ma poczucie humoru, jest błyskotliwa, odważna, niezwykle piękna i pociągająca, ale niedostępna. Miles również się w niej zakochuje, nie wie jednak, że Alaska skrywa wiele sekretów...

"Szukając Alaski" to historia młodych ludzi, którzy poszukują swojej drogi. Buntują się, szukając nowych wrażeń i doświadczeń. Powieść uświadamia nam, że w kształtowaniu charakteru młodego człowieka istotne jest, kogo spotyka on na swojej drodze. Każda osoba pozostawia po sobie jakiś ślad i zmienia coś w naszym życiu. Autor porusza temat poczucia winy, które z czasem może nas przerosnąć. Powieść pozwala także na wiele refleksji dotyczących miłości, przyjaźni, lojalności i odpowiedzialności. Książka uzyskała bardzo pozytywne opinie krytyków. Jest porównywana do „Buszującego w zbożu”.

„Niezgodna” Veronica Roth

Altruizm (bezinteresowność), nieustraszość (odwaga), erudycja (inteligencja), prawość (uczciwość), serdeczność (życzliwość) to pięć frakcji, na które podzielone jest społeczeństwo zbudowane na ruinach Chicago. Każdy szesnastolatek przechodzi test predyspozycji, a potem w krwawej ceremonii musi wybrać frakcję. Ten, kto nie pasuje do żadnej, zostaje uznany za bezfrakcyjnego i wykluczony.

Ten, kto łączy cechy charakteru kilku frakcji, jest niezgodny – i musi być wyeliminowany...

Szesnastoletnia Beatrice dokonuje wyboru, który zaskoczy wszystkich, nawet ją samą. Porzuca Altruizm i swoją rodzinę, by jako Tris stać się twardą, niebezpieczną Nieustraszoną. Będzie musiała przejść brutalne szkolenie, zmierzyć się ze swoimi najgłębszymi lękami, nauczyć się ufać innym nowicjuszom i przekonać się, czy w nowym życiu, jakie wybrała, jest miejsce na miłość. Ale Tris ma tajemnicę, której musi strzec przed wszystkimi, bo wie, że jej odkrycie oznacza dla niej śmierć.

Mocna i ciekawa. Zmusza do refleksji nad własnym życiem i naszymi wyborami. Dobrze napisana.

„Hopeless” Colleen Hoover

Czasem odkrycie prawdy może odebrać nadzieję szybciej niż wiara w kłamstwa.

To właśnie uświadamia sobie siedemnastoletnia Sky, kiedy spotyka Deana Holdera.

Chłopak dorównuje jej złą reputacją i wzbudza w niej emocje, jakich wcześniej nie znała. W jego obecności Sky odczuwa strach i fascynację, ożywają wspomnienia, o których wołałaby zapomnieć. Dziewczyna próbuje trzymać się na dystans – wie, że Holder oznacza jedno: kłopoty. On natomiast chce dowiedzieć się o niej jak najwięcej. Gdy Sky poznaje Deana bliżej, odkrywa, że nie jest on tym, za kogo go uważała, i że zna ją lepiej, niż ona sama siebie. Od tego momentu życie Sky bezpowrotnie się zmienia.

Piękna historia prawdziwej miłości, która przetrwała, mimo wielu trudności i przeszkód. Mądra i wzruszająca. Zmusza do refleksji nad tym co w życiu ważne. Na nowo przypomina definicję miłości.

„Gra o tron” George R. R. Martin

Po ośmiu tysiącach lat zapisanej historii widmo wojen i katastrofy nieustannie wisi nad osadami ludzkimi. Zbliża się kolejna zima, lodowate wichry i mrozy wieją z północy, gdzie schroniły się wyparte przez ludzi pradawne rasy i starzy bogowie. Na szczęście dla Zachodniej Krainy wszyscy zbuntowani władcy pokonali szalonego Smoczego Króla, Aerysa Targaryena, zasiadającego na Żelaznym Tronie Zachodnich Krain. Niestety pokonany król pozostawił po sobie potomstwo, równie szalone i niebezpieczne jak on sam... Na Żelaznym Tronie zasiadł Robert – najznamienitszy i najdzielniejszy z buntowników, którzy pokonali Smoczego Króla. Minęły już lata pokoju i beztronski i oto możnowładcy zaczynają ponownie grę o tron...

Niesamowita. Mądra i ciekawa. Rozbudza wyobraźnię. Ostrzega, by tak jak bohaterowie nie poświęcić zbyt wiele dla władzy. Obowiązkowa lektura dla wszystkich miłośników fantastyki.

Filmy na wakacje

„Drzewo życia” Terrence Malick

Film-Arcydzieło, który szuka odpowiedzi na najważniejsze pytanie ludzkości – jaki jest sens życia? Duet najlepszych aktorów naszych czasów Brad Pitt i Sean Penn w filmie legendarnego twórcy kina – Terrence’a Malicka („Cienka czerwona linia”). Jack żyje wraz z dwójką braci oraz rodzicami w szczęśliwym domu. Rodzice otaczają go opieką i troską, a świat wydaje się być dla niego wspaniałym miejscem. Do tego z pozoru idealnego świata zaczynają jednak docierać mroczne aspekty życia takie jak choroba, cierpienie i śmierć. Chłopak zaczyna swoją drogę wiodącą ku dorosłości i przekonuje się, że w miejsce sielanki i beztrioski przychodzi mu zmierzyć się z labiryntem dorosłego życia. Jack staje się zagubioną duszą w nowoczesnym świecie. Jedyнным sposobem na wydostanie się z pułapki będzie znalezienie odpowiedzi na najbardziej fundamentalne pytania o sens wiary i powód naszej egzystencji. Będzie to wymagało podróży do najodleglejszych miejsc w czasie i przestrzeni – miejsc, w których nie był jeszcze nikt...

„Bez mojej zgody” Nick Cassavetes

"Bez mojej zgody" to opowieść o miłości w czasach umierania, o trudnej, lecz koniecznej akceptacji śmierci bliskiej osoby, która zapewnia psychiczny komfort w tych ostatnich, krytycznych chwilach. Sara Fitzgerald tego nie potrafi. Jako matka nie jest w stanie pogodzić się ze śmiertelną chorobą córki – Kate. A że ma naturę nieskorą do poddawania się, walczy o życie dziewczyny wszelkimi możliwymi metodami. Dla niej zrezygnowała już z kariery zawodowej, jest jeszcze w stanie poświęcić swoje małżeństwo i zdrowie drugiej córki – Anne. Dziewczynka żyje w cieniu śmierci, ze świadomością, że istnieje tylko dlatego, że Kate potrzebowała idealnego dawcy organów. Zaślepiąca cierpieniem przestała sobie zdawać sprawę z tego, że jej walka nikomu nie pomaga, że zamiast życia niesie tylko jeszcze więcej destrukcji i bólu. W końcu Anna postanawia się sprzeciwić i czyni to, pozrywając rodziców do sądu, domagając się odebrania im prawa do decydowania o jej ciele i przeznaczeniu jej narządów. Jeśli wygra, wyda na siostrę wyrok śmierci...

Film Cassavetesa to obraz mający na celu krzepić widzów. Nie czyni tego jednak za pomocą wyciąganych z kapelusza magicznych eliksirów, które w cudowny sposób uzdrowią Kate. Nie, "Bez mojej zgody" krzepi dzięki sile miłości, która czyni umieranie znośnym i spokojnym, działając niczym bufor.

„Step up” Anne Fletcher

Każdy zasługuje na szansę spełnienia swoich marzeń, ale niektórzy mają ją tylko jedną. Tyler Gage (Channing Tatum) jest buntownikiem z gorszej części Baltimore – i jedyną rzeczą jak stoi pomiędzy nim a jego niespełnionym życiem są marzenia, że pewnego dnia się stąd wyrwie. Nora (Jenna Dewan) jest wysoko postawioną tancerką baletu uczęszczającą do bardzo dobrej szkoły w Baltimore (Maryland School of the Arts) – i jedyną rzeczą stojącą na drodze do jej pewnej i wspaniałej przyszłości jest znalezienie partnera do tańca na jej pokaz końcowy. Kłopoty z prawem sprawiają, że Tyler łąduje w ramach pracy społecznej w Maryland School of the Arts. Jest tam jako ktoś obcy, niepasujący do otoczenia, dopóki jego umiejętności jako zdolnego, ulicznego tancerza nie przyciągają uwagi Nory. Teraz coś pomiędzy nimi iskrzy, na i poza sceną. Tyler zdaje sobie sprawę że ma tylko jeden występ aby udowodnić że może zająć w życiu dalej niż kiedykolwiek mógł to sobie wyobrazić.

Piękna historia o tym, że warto marzyć w niesamowitej oprawie taneczno-muzycznej.

„Zakochani w Rzymie” Woody Allen

Poznajemy kolejno: znanego amerykańskiego architekta, który właśnie przeżywa drugą młodość; przeciętnego mieszkańca Rzymu, który nieoczekiwanie staje się największym celebrytą w mieście; młodą parę z prowincji, która zostaje uwikłana w splot romantycznych zdarzeń oraz amerykańskiego reżysera operowego, który odkrywa niezwykły talent u włoskiego przedsiębiorcy pogrzebowego. "Zakochani w Rzymie" Woody'ego Allena to film o ludziach, którzy przeżywają w Rzymie – mieście romansów i komedii – przygody, które odmieniają ich życie na zawsze.

Opracowała: MAGDALENA BARAN

Z promocji szkoły: fraszki z twórczości klasy 3a

W gimnazjum Juliusza Słowackiego znajdziesz rzetelną wiedzę kolego

W naszym gimnazjum najlepiej się uczy. Tutaj do wiedzy dostaniesz pęk kluczy

Ola Kamińska

Gimnazjum nr 1, jak dobrze wiecie, jest najlepsze w myślenickim powiecie

W konkursach przedmiotowych sukcesy osiągamy My, uczniowie „jedyńki” nigdy nie odpuszczamy

Artur Pieprzyk & Bartłomiej Bujas

Wychowanie i nauka, dla jedynki to nie sztuka!

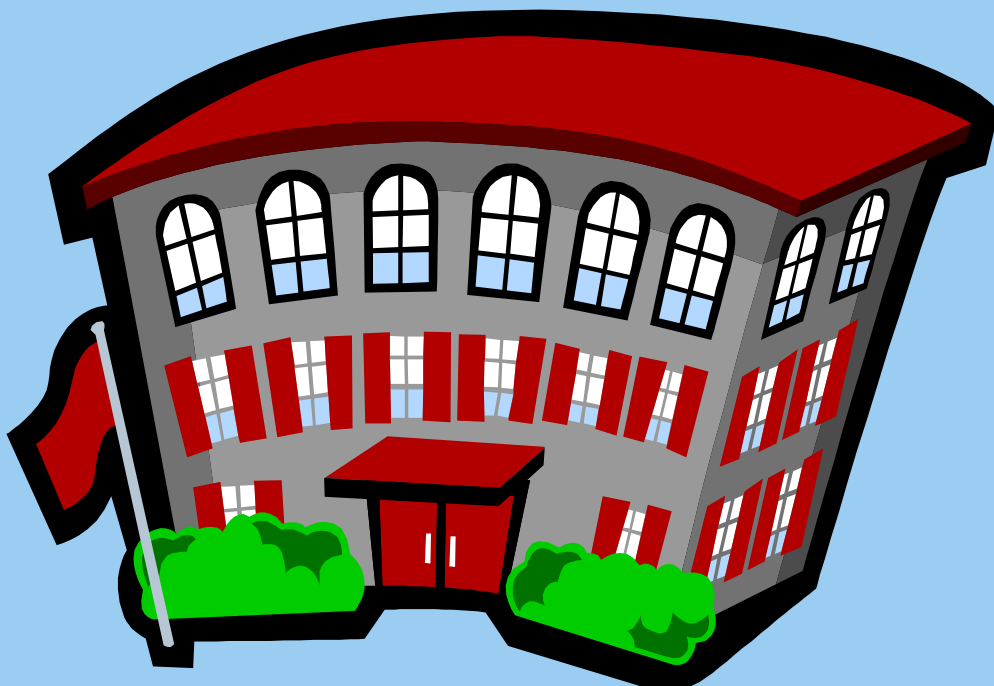
Chcesz być mądry i wesoły? Zapisz się do naszej szkoły!

Anna Zduń

Jaką szkołę wybrać? Też nie wiedziałam.
Wybrałam gimnazjum nr 1 no i wygrałam!

Gimnazjum nr 1! Najlepsza szkoła!
Solidna, przyjazna a także wesoła

Julia Wójtowicz



W otchłani czasu

Ulicą zatłoczonego miasta szła dziewczyna-Rose. Przygnębiona, ze słuchawkami w uszach. Z jej mocno błękitnych oczu można było wyczytać rozpacz. Skręciła do lasu. Wyszła na łąkę, gdzie znajdował się strumyk. Usiadła przy nim i zaczęła płakać, krzyczała i kopła kamienie, a z jej oczu wylewały się wodospady łez. Upadła na pień drzewa, przed nią otworzył tajemniczy tunel. Odgarnęła swoje czarne włosy, poprawiła okulary. Zawahała się. A co jeśli to pułapka? Niepewnym krokiem weszła do tunelu. Ściany były mokre, a na ziemi błoto tworzyło kałużę. Zauważyła zielone drzwi na końcu dziwnego korytarza. Były mokre i zabłocone. Na ich środku znajdował się otwór w kształcie pętli. Wyciągnęła bransoletkę z kieszeni. Zawieszka z bransoletki idealnie pasowała do otworu. Pociągnęła za klamkę. Przed nią rozpościerało się morze. Wielkie i błękitne. Zauważyła siebie biegnącą, a za nią przyjaciółki, które ją goniły. Przypomniała sobie, jaka wtedy była szczęśliwa.

- To były piękne dni?- zza jej pleców wyłonił się jasnowłosy chłopak.

- Kim jesteś?- zapytała z przerażeniem.

- Twoim Aniołem Stróżem- uśmiechnął się.

- Jak to? Nie wierzę.- odwróciła się, żeby popatrzeć na zachód słońca.

- Wyjaśnię ci. Chodź.- złapał ją za rękę i pociągnął ją za sobą. Znaleźli się ponad chmurami.-

Dlaczego nie lubisz lata, Rose? Tego uczucia, jakby słońce otulało twoją skórę. Pamiętasz tą sytuację z przeszłości? Te wspólne chwile z przyjaciółmi? Byłaś wtedy szczęśliwa. Prawda?

- Masz rację. Pomimo codziennych porażek zacznę od nowa.

- Pamiętaj Rose: ja istnieję i zawsze będę przy tobie, nie smuć się. To jest nasze ostatnie spotkanie. Uśmiechnij się, lato jest cudowne. Nie przejmuj się przykrościami, które na co dzień cię spotykają- obiecuj.

-Obiecuję. Dziękuję ci!- odleciał, pozostawiając po sobie małe, złote, lśniące piórko.

Rose obudziła się na łące z zakrwawionym czołem i piórkiem w ręce. Uśmiechnęła się.- Zaczynam życie od nowa!

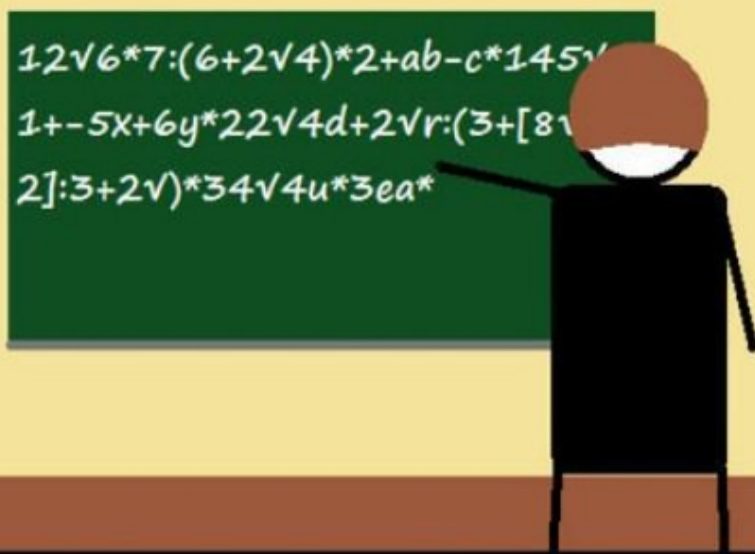
KLAUDIA WOŹNICZKA



Jak to byw w szkole...



Co jest na tablicy...



...a co widzi uczeń



**Słonecznych, pełnych letnich przygód wakacji
i zasłużonego odpoczynku dyrekcji
gronu pedagogicznemu oraz koleżankom i kolegom
życzy redakcja Kalejdoskopu Kulturalnego**

