

KALEJDOSKOP KULTURALNY

Gazetka internetowa uczniów Gimnazjum nr 1 w Myślenicach

Numer wydania: 5/2016/2017

Data: maj 2017



Majowy słowniczek

maj - Maj i marzec to jedyne miesiące, których polska nazwa wywodzi się z łaciny. Miesiąc „maj” zawdzięcza swoją nazwę matce Hermesa, bogini wzrastania - Maji. W języku polskim określenie „maić” oznacza stroić.. Słowo maj stanowi również określenie „młodej ziemi”. Według starej legendy Bóg Ojciec w maju stworzył świat.

maić – oznacza przybierać, zdobić coś zielonymi gałązkami, liśćmi i kwiatami

majówka – jest to wycieczka za miasto wiosną lub latem, dawniej połączona z zabawą i tańcami

imię Maja - Maja to imię o nie do końca wyjaśnionym pochodzeniu. Możliwe, że wywodzi się od hebrajskiego słowa mariam (napawać radością) lub egipskiego meri-jam (ukochana przez Boga). Ponadto może ono wywodzić się od imion greckiej nimfy Mai, najstarszej z Plejad, matki Hermesa lub od rzymskiej bogini przyrody.



Skojarzenia ze słowem maj:

- słoneczne dni,*
- przyroda w pełni życia,*
- miłość*
- czas wolny,*
- majówka,*
- aktywność fizyczna,*
- zbliżające się wakacje,*
- spotkania z przyjaciółmi.*



W maju jak w gaju...

Powiedzenia związane z majem dotyczą przede wszystkim rolnictwa, bo autorami ich są ludzie związani z wsią, bystrzy obserwatorzy przyrody...

- Kto się w maju urodzi, dobrze mu się powodzi.
- Deszcz majowy, chleb gotowy.
- Gdy kukulka w maju, spodziewaj się urodzaju.
- Gdy maj jest przy pogodzie, nie bywają siana w szkodzie.
- Jeśli w maju grzmot, rośnie wszystko w lot.
- Kiedy lipa w maju kwitnie, to w ulach miód zawisnie..
- Na pierwszego maja szron – obiecuje dobry plon.
- W maju jak w gaju
- Chłodny maj, doby urodzaj
- Ciepły kwiecień, mokry maj- będzie zboże jako gaj
- Jak pszczołki na wiosnę z ula wylatują, to pewnie mróz na drzewa w maju nam zwiastują
- Kiedy mokry maj, będzie żyto jako gaj
- Jak w maju zimno, to w stodole ciemno.
- W maju wieje, trochę pada coraz bliżej listopada

Emilia Teper kl. 2b.



Twórczość własna

„Placz ”

Widzisz na ulicy człowieka,
lecz On jak czas szybko ucieka
biegniesz za nim , a on się do Ciebie uśmiecha
pytasz Go czy wszystko gra
jednak na Jego policzku pojawia się łza
chłopiec stara się zachować pozory
lecz coś jest nie tak
siedzisz obok przytulasz dzieciaka ,
próbujesz sprawić, aby nie płakał
Ludzie nadal nie wiedzą dlaczego łka
wyśmiewają chłopaka... ale to nic prawda?

Zuzanna Szymoniak i Weronika Brytan



"W cieniu nadziei"

Miałam kiedyś nadzieję,
lecz ona jak ptak odeszła w zapomnienie
każdego dnia umierała po trochu
jednak wczoraj rozpuściła się jak cukier w
malinowym soku
nie mogę spać nocami
ma twarz zalewa się łzami
wciąż myślę o Tobie,
niestety nadzieja już dawno leży w grobie
próbuję powstrzymać moje uczucia
jednak kocham Cię i nic tego nie zmieni
ani upał w lecie od słońca promieni
ani huragan w chłodnej jesieni
miałam nadzieję,
że pokochasz mnie tak jak ja Ciebie
Lecz ty oszedłeś, wybrałeś inną
czy mam się teraz nazywać winną?

Zuzanna Szymoniak i Weronika Brytan

Przyjazne relacje polsko-włoskie

Włochy to kraj, który jest bardzo dobrze znany Polakom. Położone na południu Europy państwo przyciąga wielu turystów, poprzez swoje bajkowe krajobrazy, ciepłe morze, niezwykle zabytki czy muzea. Kto choć raz miał możliwość odwiedzenia Włoch z pewnością będzie pragnął powtórzenia tej przygody. Pomimo różniącej kultury, języka i obyczajów Polska i Włochy mają ze sobą także coś wspólnego- a mianowicie historię.

RENESANS

Zacznijmy od renesansu, którego rozkwit Polska zawdzięcza właśnie Włochom. Renesans w Polsce pojawił się i zaczął mieć coraz większy wpływ w piętnastym oraz szesnastym wieku. Powodem był napływ włoskich artystów (Francesco Fiorentino, Bartholommeo Berecci, Santi Gucci, Mateo Gucci, Bernardo Morando, Giovanni Battista di Quadro), kupców (rody Boner oraz Montelupi) oraz myślicieli (Filip Callimachus), którzy przybyli do polski pod koniec piętnastego wieku. Większość z nich przyjechała do Krakowa, ówczesnej stolicy. Polscy naukowcy oraz poeci studiowali we Włoszech: Mikołaj Kopernik w Bolonii, Jan Kochanowski i Klemens Janicki na Uniwersytecie w Padwie. Bernardo Morando był architektem Zamościa, Tomaszowa Lubelskiego oraz wielu budynków. Kolejnym z powodów, było małżeństwo Zygmunta I Starego z Boną, członkinią potężnego mediolańskiego rodu Sforzów. Uznaje się, że to właśnie ta Włoszka wprowadziła do Polski niektóre warzywa, do dziś nazywane włoszczyzną.

XVII wiek

Wiele wspaniałych budowli zawdzięczamy słynnym, włoskim architektom, którzy zdobili nasz kraj posługując się umiejętnościami i talentem. w Polsce oraz Niemczech (1768) był weneckim 26 panoram Warszawy, odbudowy stolicy po jej wojny światowej. Antonio włoskim architektem, który budynki, między innymi Wielki.



swoimi ogromnymi Bernardo Bellotto, znany jako Canaletto (1697–malarzem, który stworzył które zostały użyte do zniszczeniu podczas II Corazzi (1792–1877) był projektował warszawskie Pałac Staszica oraz Teatr

XIX wiek

Podczas okresu napoleońskiego wielu polskich żołnierzy, oficerów oraz ochotników wyemigrowało do Włoch, gdzie zostały utworzone Legiony Polskie. Polskimi dowódcami byli między innymi Jan Henryk Dąbrowski, Karol Kniaziewicz, Józef Wybicki i Antoni Amilkar Kosiński. Wtedy powstał aktualny hymn Polski – Mazurek Dąbrowskiego. Został stworzony przez Józefa Wybickiego. Zawiera w sobie słowa obiecujące powrót polskiej armii z Włoch do Polski.

LEGION MICKIEWICZA

Legion Mickiewicza był jednostką wojskową utworzoną w 1848 w Rzymie przez jednego z najbardziej znanych polskich poetów – Adama Mickiewicza. Miał on pomóc Włochom w uzyskaniu niepodległości po nieudanym powstaniu wielkopolskim w 1848. Po nieudanej prośbie skierowanej do papieża Piusa IX, w Mediolanie do Mickiewicza dołączył oddział wojskowy polskich imigrantów pod przywództwem Mikołaja Kamińskiego.

POMOC W POWSTANIU STYCZNIOWYM

Garibaldczycy to włoscy ochotnicy którzy walczyli o polską niepodległość podczas powstania styczniowego w 1863 roku. Jednostka została nazwana na cześć włoskiego rewolucjonisty i nacjonalisty Giuseppe Garibaldi. Dowódca oddziału, Francesco Nullo, przybył do Krakowa z Włoch w kwietniu 1863. Pierwsza bitwa jednostki na terenie Polski miała miejsce w Podlęży, 3 maja 1863 gdzie pokonała siły rosyjskie. Następnie wzięła udział w bitwie pod Krzykawką, w której razem z Żuawiami Śmierci odniosła duże straty. Nullo został zabity a jego adiutant śmiertelnie ranny. Francesco Nullo uważany jest za bohatera niepodległościowego zarówno we Włoszech jak i w Polsce.

XX wiek

W 1918 roku Włochy były pierwszym krajem, który uznał niepodległość Polski. W czasie II wojny światowej Polska i Włochy stały po przeciwnych stronach, ale nie było między tymi krajami oficjalnego stanu wojny.

2 Korpus Polski brał udział w kampanii włoskiej. 11 tysięcy ludzi straciło życie, wielu z nich zostało pochowanych na Polskim Cmentarzu Wojennym na Monte Cassino lub Casamassimie.

W 1978, Karol Wojtyła został wybrany jako papież kościoła katolickiego. Był to pierwszy papież pochodzący z innego kraju niż Włochy od szesnastego wieku.

Przyjazne relacje polsko – włoskie są podtrzymywane przez nasze Gimnazjum i Gimnazjum w Rapallo. Każdego roku organizowane są wymiany między uczniami naszych szkół. Uważamy, że jest to wspaniała okazja do lepszego poznania kultury i obyczajów kraju, który tak mocno wpisał się w historię polski oraz zawiązywania trwałych przyjaźni.

Karolina Ślusarczyk i Julia Suder IIIc

Z wizytą w Interaktywnym Muzeum Teatru Starego Micet

Interaktywne Muzeum Teatru Starego tworzy materiał związany z historią teatralną. Między innymi zdjęcia z przedstawień i prób, projekty kostiumów i dekoracji teatralnych. W budynku znajduje się kilka pomieszczeń z różnymi stanowiskami.

W pierwszej sali można stworzyć własną muzykę z dźwięków występujących w spektaklach.



Następną ciekawą możliwością jest stworzenie postaci kierując się własną estetyką. Obok każdej części garderoby opisana jest historia spektaklu, z którego pochodziła. Interesującą możliwość dawało również urządzenie zawierające dokumentację tytułów przedstawień,

autora sztuki, reżysera, aktora lub roku premiery. Wystarczy wpisać interesujące nas hasło, a pojawia się ikonografia z podstawowym opisem.

Najciekawsze jednak było małe pomieszczenia, gdzie można wejść samemu lub ze znajomymi i sprawdzić swoje umiejętności aktorskie, świetnie się przy tym bawiąc. Do wyboru są cztery filmiki z różnymi aktorami, każdy z innym tematem i scenką do odegrania. Na ekranie wyświetla się scenariusz. Można także nagrać swoje próby i wysłać na swój e-mail. Dzięki temu urządzeniu możemy poczuć się jak prawdziwi aktorzy.



Julia Wójtowicz i Tatiana Góralik

*Redakcja gazetki szkolnej
życzy wszystkim
wspaniałych i słonecznych dni,
pełnych uśmiechu oraz
życzliwości i miłości
do drugiego człowieka! ☺*

