

kalejdoskop Kulturalny

Pismo uczniów Gimnazjum nr 1 im. Juliusza Słowackiego w Myślenicach

CO JUŻ CI SIĘ SPODOBAŁO W NOWEJ SZKOLE ????



Ankieta przeprowadzona wśród uczniów klas pierwszych wykazała, że najbardziej w naszej szkole pierwszokom podobają się nowo poznani uczniowie oraz atmosfera naszego gimnazjum.

*Drugą najczęściej wybieraną odpowiedzią był wystrój klas w naszym gimnazjum.

*Trzecią najczęściej wybieraną odpowiedzią był nasz szkolny sklepik oraz nauczyciele uczący w naszym gimnazjum.

*Następnie nasi uczniowie najczęściej wybierali (pyszne) jedzenie w naszej stołówce, wspaniałe kanapki u pani Krysi, sposób prowadzenia lekcji oraz ilość zadania domowego.

Według tych badań naszym uczniom najbardziej podoba się atmosfera naszego gimnazjum co wydaje się najważniejsze, ponieważ to oznacza, że uczniowie lubią swoją szkołę.

CO CI SIĘ NIE PODOBA W NOWEJ SZKOLE ??????

Wywiad środowiskowy wykazał jasno, że uczniom naszego gimnazjum nie podoba się przede wszystkim ciasnota panująca na korytarzach oraz częsty brak papieru w toalecie. Nie podobają im się równieżKRZESŁA w naszym gimnazjum (-mogły by być wygodniejsze- powiedział jeden z uczniów).

Jak widać nasze gimnazjum nie ma dużo wad, więc można powiedzieć, że uczniowie są z niego zadowoleni.



IZABELA LENART

Słynne wypowiedzi nauczycieli

1. Jesteś zakręcony jak ruski termos!
2. Nie denerwujcie mnie, bo wyjdę z siebie i stanę obok!
3. Co za dużo, to i świnka nie chce!
4. Dobiegam do dziennika w 3 sekundy, a ty?
- 5 Nie drażnij lwa, bo lew to ja!
6. Uczeń: Jezuuu...

Nauczyciel: Nie Jezus tylko [tu imię] jestem!

7. Proszę otworzyć na stronie 130, a dokładniej 156!

8. Uczeń: Proszę pani, mój but się na koszu zawiesił

Nauczyciel: Ale mi to rybka!

9. Jestem spokojny jak ocean!

10. Uważaj, bo ta jemiola wszystkie soki z ciebie wyssie.. Jemiolo ty!

11. Poodwracajcie te krzesła pod tablicą, będziecie mieć dobry uczynek i to może on pozwoli wam wejść za bramy Św. Piotra w niebie!

12. Tamten łapie, tamten nie żyje, tamten wstaje, tamten się utopił bo woda była za głęboka, ale żyje bo była dziura w kanale!

13. Na scenie w teatrze występuje reportaż – tańczy i śpiewa!

14. Język teatralny to jest kolor!

15. Muszę kierować się faktami, bo fakty są faktami!

16. Mamy 3 światy – wirtualny i rzeczywisty!

17. 3 razy 30 to jest 100 osób!

18. Napatoczył się nam Napoleon, wykorzystaliśmy go, przypięliśmy się do jego przyczepki!

19. Autor miał zniszczyć psychicznie odbiorcę!

20. Bierzesz z worka wyrazy i rzucasz!

21. Wstań, bo mówisz do okna!

22. Gest to jest to co robi się rękami... i nie tylko!

23. Lubisz zagadki? To zgadnij, co mnie to obchodzi!

24. Jesteś śmieszny jak sanki w maju!

25. Dżem dobry, siadamy, nie rozmawiamy, przerwę zostawiamy na korytarzu!

26. Proszę o cicho!

27. Chwalisz się mu jaki masz level w Tibii?

28. Please open ćwiczenia!

29. Zaszło słońce, zrobiło się dużo ciemniej, a Pani z pełną powagą: „kto zgasił światło?”

30. Kolejna jedynka, kolejna uwaga, już bez możliwości PO-PRA-WY!

31. Pytania zadajemy na przerwie!

32. Zamkniemy te okna, bo jesteście za głośno i wy się tu wszyscy udusicie!

33. Jeszcze jedno słowo, a Wujek Was ZNISZCZY!

34. Uczeń włącza z komórki śmiech Waldusia z serialu „Świat według Kiepskich”

Nauczyciel: Wylącz ten MAGNETOFON!

35. Przed kartkówką: Zostają uczniowie z numerkami nieparzystymi, a reszta GO TO HOLLYWOOD!

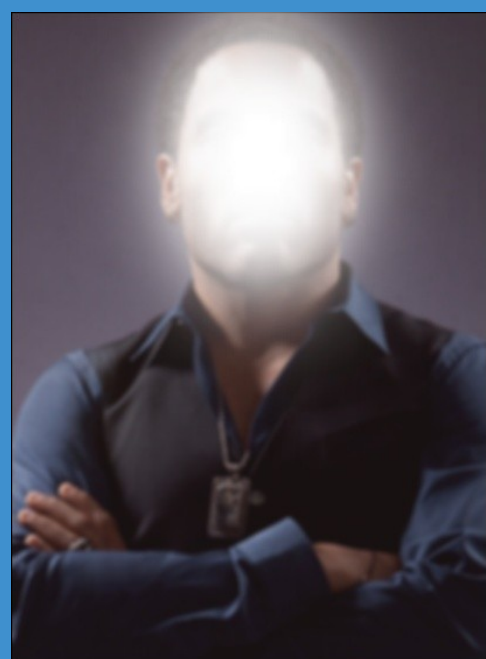
36. Przed kartkówką: „Życzę Wam owocnej pracy i... WESOŁYCH ŚWIĄT!”

37. Nauczyciel mówi „coś śmiesznego”, klasa milczy: „To miał być taki żart, tylko się nie uda!”

38. Początek lekcji niemieckiego, nauczyciel wita się z uczniami: „Grüß Gott!”



ZGADNIJ KIM JEST TA POSTAĆ Z FILMU „IGRZYSKA ŚMIERCI”



Niesamowity stylist, ubierał główną bohaterkę w trylogii „Igrzyska Śmierci”



Przyjaciel głównej bohaterki. Jego tata zginął przy wybuchu w kopalni



Dziewczynka która wspaniale się wspina, oraz strzela z procy. Jest trybutką 74 igrzysk głodowych. Jako najmłodsza uczestniczka tych igrzysk doszła do pierwszej 8. Zdobyła 7 punktów na pokazie indywidualnym. Przyjaźniła się z kosogłosami



W pierwszej części została wylosowana Do „Głodowych Igrzysk”. Miała kota oraz kozę



Piętnastoletnia dziewczyna która doszła do pierwszej czwórki. Nie miała oręża. Jej największym atutem była zwinność i rozpoznawanie roślin. Mieszkała w dystrykcie elektronicznym.



Zachód słońca

Niedaleko za moim domem rozpościera się łąka i las. Latem wszystko wygląda cudownie...

Wieczór. Zielone drzewa kołyszą się na ciepłym wietrze. Na pierwszym planie znajduje się łąka z pięknymi błękitno- fioletowymi niezapominajkami. Na horyzoncie około godziny dwudziestej widać zachodzące słońce. Wtedy błękitne czyste niebo lekko się czerwieni. Słońce szybko przyjmuje kolor bladej pomarańczy i rzuca blask na rozkołysane, prawie niewidoczne w wysokiej trawie stokrotki. Drzewa pamiętające stare czasy, zrzucają za wcześnie zielone listki. Krzaki ostreżnicy dojrzewają, by wydać pyszne owoce.

Jest cicho i pięknie. Właśnie na łące pojawiły się dwie sarny szukające zapewne jedzenia. Każdy cichy dźwięk mógłby je spłoszyć.

Lubię usiąść na kamiennej drodze niedaleko mojej łąki...

KLAUDIA WOŹNICZKA kl. I a

Edukacja teatralna

Agatha Christie

data urodzenia: 15.09.1890

data śmierci: 12.01.1976

pseudonim: Mary Westmacott

zawód: pisarka powieści kryminalnych i obyczajowych

opis:

Agatha Christie była wybitną pisarką. Jej powieści są znane na całym świecie mimo upływu wielu lat od ich wydania. Stworzyła słynne postaci literackie dwojga detektywów: Belga Herkulesa Poirota i starszej pani, detektyw-amator: panny Marple. Została okrzyknięta Pierwszą Panią Zbrodni. Jej powieści wyróżniają się intrygującą logiką i precyzyjną konstrukcją sensacyjnej intrygi. Napisała między innymi: „Tajemnicza historia w Styles”, „Wielka czwórka”, „Morderstwo odbędzie się w...”, „Pułapka na myszy”.

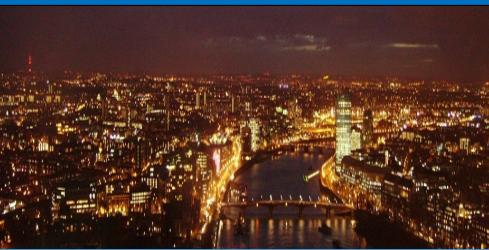


„Pułapka na myszy” to historia młodego małżeństwa, które otworzyło pensjonat i oczekuje pierwszych gości. Potężna śnieżycy zasypuje drogi jednak małżeństwo jest dobrej myśli. Nie zdają sobie jednak sprawy, że pośród gości znajduje się morderca, który zabił już jedną „myszkę” i czeka na następną...

„Pułapka na myszy” grana jest też w teatrze, m.in. w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie.

Opracowała: **MAGDALENA BARAN**

Spacerem po najpiękniejszych miastach Europy- Londyn



Londyn- leży w południowo- wschodniej części Wielkiej Brytani. Jest stolicą tego państwa, a także stolicą Anglii. Obecnie jest centrum finansowym świata. Jest też ośrodkiem akademickim i kulturalnym Wielkiej Brytani.

KRÓTKA HISTORIA LONDYNU

Pierwsze ślady działalności osadniczej na terenie Londinium (rzymska nazwa Londynu) pochodzą z pierwszej ery naszego wieku, około 43 roku, czyli z czasów inwazji legionów rzymskich. Dzięki rozwojowi handlu z innymi krajami europejskim szybko stał się jednym z najbogatszych miast Imperium. W 313 roku powstało biskupstwo. Stolicą Angli Londyn została na przełomie XII i XIII wieku. W czasie II Wojny Światowej miasto było bombardowane co spowodowało wiele zniszczeń. Po zakończeniu wojny zaczęto odbudowywać zniszczenia i realizować plan rozwoju przestrzennego miasta.



BIG BEN

Big Ben to dzwon ważący 14 ton, umieszczony na szczycie jednej z dwóch wież londyńskiego parlamentu. Uważany jest za symbol Wielkiej Brytani.

TOWER OF LONDON

Tower of London pierwotnie był murem obronnym powstałym na zlecenie Wilhelma I Zdobywcy. Ostatecznie jednak mury zastąpiono kamienną Białą Wieżą (White Tower). Dziś Biała Wieża jest sercem londyńskiej twierdzy i pełni funkcję wspaniałego muzeum. Przebudowę w obecną twierdzę zaczął

Ryszard Lwie Serce, a kontynuował król Jan.



TOWER BRIDGE

Tower Bridge to most wiszący nad Tamizą. Składa się z dwóch bliźniaczych wież i dwóch przęseł. Jest jedną z popularniejszych architektonicznych atrakcji miasta.



KATEDRA ŚW. PAŁWA

Katedra św. Pawła to jedna z największych i najpiękniejszych katedr na świecie. Położona jest w najstarszej części Londynu, The City. Została zbudowana w stylu klasycystycznym w XVII wieku. Budowlę charakteryzuje piękna kopuła. W kryptach katedralnych pochowani zostali między innymi książę Wellington i budowniczy

katedry sir Christopher Wren.



PAŁAC BUCKINGHAM

Pałac Buckingham jest stałą rezydencją królewską (od 1837 roku). Nazwa pochodzi od dworu jaki w 1703 roku na tym terenie wznosił książę Buckingham. Pierwszą mieszkanką pałacu była królowa Wiktorja. Atrakcją na tym terenie jest zmiana warty przez żołnierzy ubranych w charakterystyczne angielskie stroje.



ŚLADY POLSKOŚCI W LONDYNIE

Ślady polskości w Londynie pochodzą głównie z okresu II Wojny Światowej. To do Londynu emigrował polski rząd, by zminimalizować zależność od władzy ZSRR.

W Londynie stacjonował dywizjon 303 Polskich Sił Powietrznych, który odnosił wiele zwycięstw. Polacy z tej jednostki brali udział w Bitwie o Anglię.

W Londynie również zmarł i został pochowany na cmentarzu Kelsal Green, Peweł Edmund Strzelecki, polski geolog, geograf, podróżnik, badacz i odkrywca. Był członkiem The Royal Society od London (od 1853).

Opracowała: MAGDALENA BARAN



A mnie nie jest szkoda lata, bo... przez park idzie złota jesień



...patrzę na astry...

gdy astry zakwitną to wiem że już jesień
nieważne październik czy też mokry wrzesień
jest jesień i zimno wkrada się do myśli
w snach tylko nadzieja że się lato przyśni

jesienią omijam wszystkie zimne lustra
bo w nich twarz zszarzała bez wyrazu pusta
tam usta zgubiły uśmiech latem ciepły
nie patrzę wiem przecież marzenia uciekły

lecz patrzę na astry jak je barwi jesień
im zimno nie szkodzi nie marzą o lecie
bo w lecie pragnienie trudniej jest ugasić
wciąż patrzę na astry to musi coś znaczyć

Święto zmarłych

Jest taki dzień w roku...
Kiedy refleksja w serce się wkrada,
deszczowy zazwyczaj i zimny...
dzień...1-ego listopada.

To taki czas zadumy,
modlitwy nad zmarłych duszami.
Choć ICH już nie ma wśród nas...
kochamy nadal, więc pamiętamy.

Patrzę na płomień tłący się w zniczu.
Smutek i żal się we mnie budzi.
Spoglądam w niebo i zadaję pytanie:
„Dlaczego Boże, zabierasz dobrych ludzi?”

Zabierasz tych, co mają serca szlachetne.
A ci bez niego po ziemi stąpają,
Dlaczego śmierć musi rozdzielać tych...
którzy tak bardzo się kochają,

Kiedy już opuszczam bramy cmentarza...
zmarłe dusze żegnam powoli...
Nie proszę Boga o życie, ale mam nadzieję...
że za rok tu przyjsć mi pozwoli...

